

XMAS – Das Weihnachtsbuch – Dolph Gotelli, Bob Richter und andere

Künstlerisches Schaffen rund um die Weihnacht – das liefert dieses edle Werk auf rund 220 Seiten. Es werden ältere und moderne Kunstwerke gezeigt und kurz erklärt. Allem vorgeschaltet sind drei Essays über die Weihnachtsgeschichte, übers Essen während dieser Feiertage und zur Evolution des Weihnachtsmannes.



von
Hans Lenzi

Dieses Buch ist eine einzigartige und bahnbrechende visuelle Hommage an das Weihnachtsfest, einem freudigen religiösen und kulturellen Anlass, der von Milliarden von Menschen überall auf der Welt gefeiert wird. Die Ursprünge von Weihnachten liegen in der Feier der Geburt Christi am 25. Dezember. Zu den wichtigsten Themen gehören der Advent und die Geburt Jesu Christi, der Weihnachtsbaum und der Weihnachtsschmuck, das Schenken und das Singen von Weihnachtsliedern, klassische Weihnachtsfilme und festliche Musik. In den begleitenden Essays geht es u.a. um traditionelle festliche Speisen und Getränke, den Weihnachtsmann im Laufe der Geschichte und die religiösen Ursprünge von Weihnachten. «XMAS – Das Weihnachtsbuch» bietet eine Sammlung von mehr als 200 stimmungsvollen Bildern, Gemälden, Büchern, Drucken, Skulpturen, Textilien, Keramiken und Fotografien, die sorgfältig kuratiert wurden, um eine große Bandbreite zu zeigen. Die Werke zeigen eine grandiose Vielfalt von Künstlern, darunter Sandro Botticelli, Grandma Moses, Beatrix Potter, Norman Rockwell, Andy Warhol und viele mehr.

Über die Autoren

Dolph Gotelli, emeritierter Professor für Design und anderes mehr. International bekannt wurde er u.a. als «Father Christmas», wegen seiner Sammeln von Vintage-Weihnachtsobjekten und anderem. Bob Richter ist Amerikas Vintage Lifestyle-Experte sowie Autor, TV-Persönlichkeit und Innenarchitekt. Er ist auch der Autor von A Very Vintage Christmas und anderem.

Midas-Verlag